

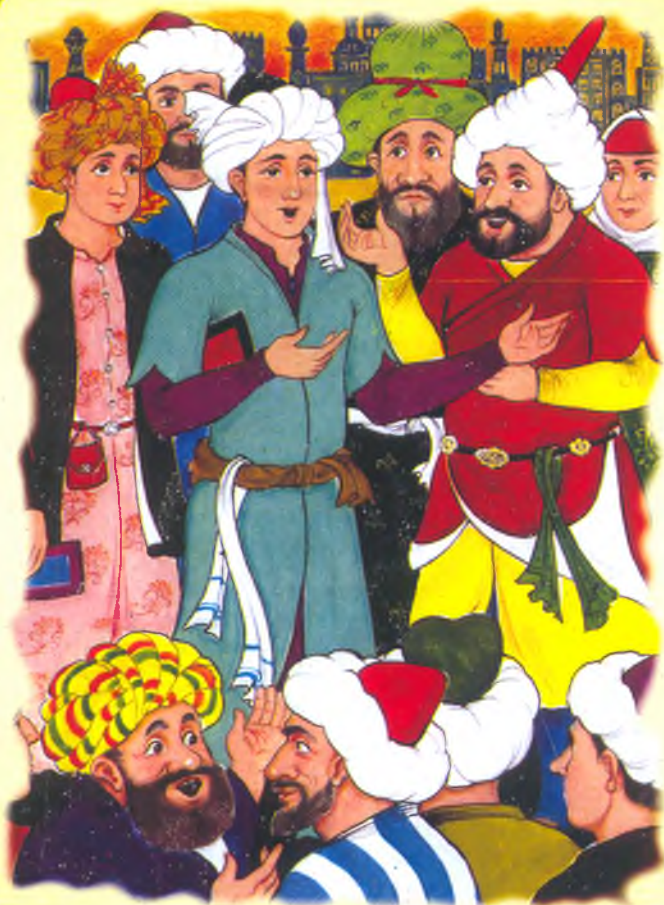
7032
МЛ К46

АЗ ҲИКОӢТИ
«БӢСТОН»-И
САӢДИИ ШЕРОЗӢ

БОЗГӢЙИ ГУЛНАЗАР

МАРДЕ,
КИ ФАҚАТ
АЙБ МЕЧӢҲАД

«САД ПАНД»



Т082
ММ К 46

АЗ ҲИКОӢТИ
«БӢСТОН»-И
САӢДИИ ШЕРОЗИ

БОЗГӢЙИ ГУЛНАЗАР

МАРДЕ,
КИ ФАҚАТ
АЙБ МЕЧӢЯД

Китобхонаи Донишгоҳи Тоҷиконама Чумхурии Тоҷикистон ба номи М. Мунир	
1668	8/9
М/З	

ББК 83,8+83,3(2точик)
М-83

М-83. Марде, ки фақат айб мечӯяд.
Душанбе, «Адабиёти бачагона», 2012.-12
сах.

Муассисаи нашриявии «Адабиёти бачагона» тасмим гирифтааст, ки аз ашъори безаволи классикони адабиёти форс-тоҷик силсилакитобхоро бо номи «Сад панд» барои шумо, хонандагони хурдакаи азизу меҳрубон, дар шакли китобчаҳои пурнақшу нигор нашр намояд. Инак, оғози ин силсила аз қиссаву ривоятҳои пандомӯзу ибратангези маснавии безаволи «Бӯстон»-и носеҳи бузурги форс-тоҷик Шайх Саъдии Шерозӣ 10 китобча, ки Шоири халқии Тоҷикистон Гулназар мураттаб намудааст, ибтидо мегирад ва пешкашатон мегардад.

ISBN 978-99947-58-62-3 © «АДАБИЁТИ БАЧАГОНА», 2012



Чавоне бисёр суҳандону суҳанвар буд. Ҳар гоҳе ки аз ин ё он масъала суҳан мегуфт, мардуми ҳозир мафтунаш мешуданд, ба вачд меомаданд ва бо як овоз такрор мекарданд:

–Раҳмат ба падараш! Чӣ қадар бо маҳорату зиракию оқилӣ ҳарф мезанад!

Боре як марди раҳгузар суҳанрони чавон ва таҳсину офарингӯии ҳозиринро хеле мушоҳида кард ва дарёфт, ки дар маҳорати суҳангӯии чавони таърифӣ нуқсон ҳаст; вай баъзе калимаҳоро равшану бурро талаффуз карда наметавонад.

Мард ба шунавандаи паҳлӯяш, ки мӯйсафеди ҷаҳондидае буд, рӯ оварду гуфт:

–Ин чавон дар талаффузи баъзе калимаҳо очизӣ мекашад, равону возеҳ гуфта наметавонад. Ҷаро ин қадар ўро офарин мегӯед?









Мӯйсафед бо хайрат ба рӯи марди раҳгузар нигоҳ карду бо маломат гуфт:

– Намебинӣ, ки дандонҳои ин ҷавон нест. Аз ин рӯ, баъзан дар талаффузба норавшанӣ роҳ медиҳад.

–Пас, чаро ӯро таҳсин мекунад, фарёд мебароред, ки суханвари ягона ва нотакрор аст?

Мӯйсафед боз бо ҳамон оҳанги пешина гуфт:

–Ин ҷавон, воқеан ҳам, дар суханронӣ ҳамто надорад. Шунаванда аз равшаниии фикр ва оҳанги гуфтори ӯ лаззат мебарад.

Марди роҳгузар исрор кард:

–Охир, на ҳама калимаҳоро дуруст талаффуз мекунад!

Мӯйсафед дид, ки ҳамсӯҳбаташ каси якрав ва ҷоҳил менамояд, хост, ки аз ӯ худро дур кашад. Чанд қадам ба пеш гузошту чизе магар ба ёдаш омад,







ки ба қафо, ба назди раҳгузар бозомад
ва гуфт:

–Ин чавон ҳунарҳои зиёди ҷолибе
дорад. Ту онҳоро дида наметавонӣ. Як
нуқсон ба ҳама аёни ӯро мебинию бас.
Чашми ту камбудро мебинаду
муваффақиятро не. Аз ин рӯ, кӯру кар
будани ту бехтар аст.

Байт:

**Бувад хору гул бо ҳам, эй ҳушманд,
Чӣ дар банди хорӣ ту? Гулдаста банд!**





КИТОБРО ДАР МУҲЛАТИ ҚАЙДШУДА
БАРГАРДОНЕД

АЗ ҲИКОӢТИ
«БӢСТОН»-И
САӢДИИ ШЕРОЗӢ

БОЗГӢӢИ ГУЛНАЗАР

МАРДЕ,
КИ ФАҚАТ
АЙБ МЕЧӢЯД

Муҳаррир Наҷмиддин Салоҳиддинзода
Муҳаррири техникӣ Зебо Ҷураева
Тарроҳ ва ороишгар Рифкат Галимов
Ҳуруфчин Гулноз Шокирова

Ба чопаш 10.02.2012 имзо шуд. Андозаи 60x84 1/8.
Коғази бурандуд. Чопи офсетӣ. Гарнитурои Times New Roman Tj.
Ҷузъи чопӣ 0,375. Адади нашр 5000 нусха.
Супориши №22/2012 (АБ0022)

Муассисаи нашриявии «Адабиёти бачагона»-и
Вазорати фарҳанги Ҷумҳурии Тоҷикистон.
734018, Душанбе, к. Н. Қаробоев, 17.
Тел: 98-103-16-75. E-mail: najmiddin64@mail.ru
Сайти муассиса: <http://www.adabiet.tj>

